

HEADLINES



ARTE INTERVISTE DESIGN LIFESTYLE RUBRICHE GALLERIE SPECIALS CALENDARIO EVENTI

Artteam Partners Home MAGAZINE SFOGLIA IL MAGAZINE ESPOARTE DIGITAL NEWSLETTER: ISCRIVITI SHOP ONLINE

ABBONAMENTI CONTATTI

Pubblicato il: mer, set 9th, 2015

 EDITORIA | Da **Francesca Di Giorgio**

Marabini e De Grandis. Due monografie

 Mario Marabini e Luigina De Grandis | **Marcianum Press**

La casa editrice, **Marcianum Press**, nata nel 2005 a Venezia nell'ambito dello Studium Generale Marcianum, dedica grande attenzione alla storia dell'arte e alla più stretta attualità con saggi letterari, economici e politici, senza trascurare la narrativa ed altri ambiti tematici spaziando dalla teologia e dalla religione fino alla storia, al diritto, all'etica, la filosofia, il diritto canonico.

Fresche di stampa **due monografie dedicate a due artisti veneziani**, uniti nella vita e nell'arte, che hanno contribuito in maniera diversa alla storia dell'arte della seconda metà del Novecento:


Titolo: Mario Marabini 1923-1962

 A cura di Franca Lugato
Editore: Marcianum Press
Collana: Arte e iconografia
Formato: 23x26

Pagine: 172

Prezzo: 19,00 €

Prima monografia dedicata allo scultore **Mario Marabini**, attivo a Venezia negli anni del dopoguerra e fino alla prematura scomparsa, avvenuta nel 1962 a soli 39 anni. Il testo, al quale ha contribuito la figlia Chiara fornendo materiali provenienti dalla sua personale collezione, ripercorre l'abile e raffinata carriera artistica

di Marabini, che spazia dalla scultura alla pittura, al disegno, al mosaico. Nonostante la brevità della sua attività nel panorama artistico veneziano, la sua figura si inserisce a pieno titolo nel clima culturale della città lagunare degli anni Quaranta-Cinquanta, il periodo del rinnovamento artistico e culturale dell'Italia intera.

Titolo: Luigina De Grandis

1923 - 2003

A cura di Giovanni Bianchi

Editore: Marcianum Press

Collana: Arte e iconografia

Formato: 23x26

Pagine: 208

Prezzo: 19,00€

Una monografia dedicata alla pittrice **Luigina De Grandis**, una delle più importanti artiste attive a Venezia e nel territorio veneto nella seconda metà del Novecento. Il testo, al quale ha collaborato la figlia dell'artista Chiara Marabini fornendo materiali inediti, ne ripercorre in modo completo la vita e l'evoluzione artistica grazie al



considerabile apparato di immagini, documenti personali, stralci dal diario dell'artista, in cui si descrive la nascita e lo sviluppo della sua passione per l'arte e il forte legame, personale e professionale, con la città di Venezia.

 Info: www.marcianumpress.it


COMMENTI

CATEGORIE

Octavio Floreal on Piazza della Libertà

Domenico Severino on Carlo Levi. L'umanità dipinta con le parole

Alex on Poliedrica, immaginosa, eclettica: Loredana Galante tra passato e futuro

Marco on Esपोर्टe #84 (trimestre n.2 2014)

Pietro Dente on 2000Maniacs - The Big Instant Painting Show

**ACQUISTA LE COPIE
DEL MAGAZINE
OPPURE
ABBONATI!**


 Le tue **NEWS**

in evidenza!!!

PUBBLICA IL TUO EVENTO

Twitter Updates

Tweet

Segui

E Esपोर्टe
@Esपोर्टeMag 12m
Marabini e De Grandis. Due monografie goo.gl/55IVis #Venezia